

GRAND BAZAR

brengt Schilder- en Beeldhouwkunst in het Bereik van iedereen

Grand Bazar van Antwerpen heeft gisteren op haar derde verdieping een stijlvol ingerichte kunstgalerij ingehuldigd, waar voortaan bestendig tentoonstellingen zullen worden ingericht.

De heer A. De Bens, publiciteitschef, na de heren M. Cauwe en Masset wegens ambtsbezigheden verhinderd de opening bij te wonen te hebben verontschuldigd, verklaarde in zijn openingstoespraak dat dit nieuwe evenement volkomen afwijkt van een gewone promotieactie en dat de bekommernis van de directie van Grand Bazar er vooral op gericht was de kunst dicht bij de massa te brengen. De heer De Bens wees er tevens op dat Grand Bazar het allereerste grootwarenhuis in België is dat de schilderen en beeldhouwkunst in het bereik van haar klanten brengt. Velen die door gebrek aan tijd of wegens een zekere drempelvrees nauwelijks tentoonstellingen bezoeken zullen als « vaste klant aan huis », zeker de gelegenheid te baat nemen om even in de « Art Gallery » rond te neuzen.

Spatie weer er tenslotte nog op dat het niet de bedoeling is in de plaats te treden van de kunstgalerijen, maar wel de klanten de kans bieden de levende kunst in hun woning te brengen.

Met dit doel zijn alle tentoongestelde werken voorzien van de prijs. Zij kunnen zelfs met gemak-

kelijke betalingsvoorwaarden, dus op termijn aangekocht worden.

Voor de eerste periode, want de tentoonstelling zal natuurlijk regelmatig werken van andere kunstenaars binnen haar muren hebben, werden een groot aantal schilderijen voorzien van Jaak Godderis, Leo Taymans, Victor Renty, Germaine Brus, Danielle Hasenbroeck, Robert Lizen, Joop Mijsbergen en Alice Rymowicz.

De meningen van de aanwezigen op de openingsceremonie waren qua aantal tentoongestelde werken zeer verdeeld, doch wij moeten er op wijzen dat het in de eerste plaats toch in de bedoeling van Grand Bazar heeft gelegen om een zo groot mogelijke verscheidenheid te verkrijgen. Dat kunstminnaars de voorkeur geven aan slechts enkele doeken op een grote oppervlakte is ons bekend, doch de heer De Bens heeft in zijn toespraak er duidelijk op gewezen dat het niet in de bedoeling ligt om in de plaats te treden van de gevestigde kunstgalerijen in onze stad.

Eens te meer werd hier het bewijs gegeven dat het grootwarenhuis ook kan medewerken aan de culturele opvoeding van de bevolking.

De « G.B. Art Gallery » zoals de nieuwe afdeling genoemd werd, bevindt zich op de derde verdieping (richting afdeling meubelen) is een bezoekje overwaard.

P/D

